

SPÉCIAL PETITES SURFACES

De 30 à 150 m² : solutions
d'architectes pour gagner
de la place chez vous !

UNE RENTRÉE 100% DESIGN

Bureaux, lampes, fauteuils,
rangements...

UNE MAISON SANS MUR!

Habitation insolite au Japon

LA SALLE DE BAINS IDÉALE

Confort, design et économies



RÉNOVATIONS D'ARCHITECTES

Sélection d'appartements
reus et corrigés





JARDIN CHIC ET EXOTIQUE

TEXTE CHARLOTTE FAUVE | PHOTOS HUGO HÉBRARD

ÉTAT DES LIEUX

Sans doute est-ce le plus petit jardin que le paysagiste Christophe Gautrand a jamais eu l'occasion de réaliser! «*Le propriétaire avait eu un véritable coup de cœur pour le cerisier et les kiwis grimpants*», se souvient-il. Pour le reste, le lieu, attendant à une maisonnette du 15^e arrondissement de Paris, se caractérise par ses contraintes: en vis-à-vis d'un immeuble élevé, il a les dimensions d'un mouchoir de poche – 35 mètres carrés, véranda comprise – ainsi qu'une forme en couloir, donc difficile à aménager. Tout un défi pour le paysagiste, qui a décidé d'en scénariser l'espace, donnant par ricochet la sensation d'agrandir aussi celui de la maison où les habitants se sentaient un peu à l'étroit. En résulte un aménagement en deux parties: côté rue, un jardin bas, côté cour, un jardin haut, de plain-pied avec la véranda, où la végétation d'origine et ses longues lianes ont été valorisées.





RÉPONSE DES PAYSAGISTES

La première partie fonctionne tel un sas et isole les lieux de la rue. Gravillonnée de marbre blanc, elle est encadrée par deux cabanons, l'un dissimulant le local poubelles, l'autre servant d'abri de jardin. «*L'idée directrice est que le parcours soit rythmé de surprises, même s'il ne s'agit que d'ouvrir une porte*», explique Christophe Gautrand. Volontairement sinueuse, la traversée est ainsi ponctuée de découvertes, à l'image des marches, protégées par une fresque sculptée de feuillages bleutés, qui amènent jusqu'à la partie supérieure du jardin. Surélevée pour s'aligner sur le niveau de la véranda, une terrasse en chêne vient conclure l'espace, cocon de verdure qui, à la nuit tombée, s'éclaire d'une lumière tamisée.





DÉTAILS

Pour créer une atmosphère exotique, il fallait d'abord réussir à faire disparaître les murs mitoyens, ici dissimulés par un habillage géométrique de lattes en bois. Les plantes viennent s'y accrocher, à l'exemple d'un grand phormium aux longues feuilles vernissées. « *Le propriétaire ayant beaucoup voyagé à l'étranger, nous avons cherché à recréer un sentiment d'ailleurs avec des plantes à l'allure tropicale* », explique Christophe Gautrand. Les lianes des kiwis grimpants ont également été mises en valeur grâce à une treille métallique assemblée sur place au travers des branchages, pour ne pas les abîmer. L'ensemble supporte également des voilages clairs, qui ondulent joliment au souffle du vent et viennent ainsi protéger le jardin des regards indiscrets. Enfin, de délicates appliques blanches, facilement déplaçables, permettent d'illuminer le jardin à la demande.

paysagistes Agence Christophe Gautrand & Associés

www.christophe-gautrand.com

localisation Paris (15^e)

livraison 2014

surface 35 m²

matériaux chêne (platelage et contremarches) / gravier de marbre blanc / métal

vivaces, graminées et fougères *Astelia chatamica* 'Silver Spear' / *Muehlenbeckia complexa* / *Polystichum polyblepharum* / *Osmunda regalis* / *Phormium tenax* / *Agapanthus* 'Queen Mum' / *Hosta plantaginea* 'Royal standard' / *Euphorbia characias* / *Hydrangea quercifolia* / *Hydrangea semanii* / *Tubaghia violacea* / *Lobelia x speciosa* 'Russian Princess'

arbustes et fougères arborescentes

Dicksonia antarctica stipe / *Pittosporum tobira* / *Dracaena indivisa* / *Aralia fatsia sieboldii*

voir carnet d'adresses page 172